

ÁREAS COMUNS AVALIADAS NAS PROVAS DE CONHECIMENTOS

Regime do vínculo de emprego público e gestão de recursos humanos na Administração Pública

- Modalidades de vínculo de emprego público;
- Constituição do vínculo;
- Período experimental;
- Carreiras e graus de complexidade funcional.

Direitos, deveres e condições de trabalho em funções públicas

- Regime de feriados;
- Tempos de não trabalho;
- Parentalidade;
- Férias e faltas.

Procedimento administrativo e princípios da atividade administrativa

- Regras do procedimento administrativo;
- Princípios gerais da atividade administrativa;
- Contagem de prazos;
- Audiência dos interessados;
- Garantias de imparcialidade e impedimentos.

Direito do Trabalho – regime da parentalidade

- Licenças parentais;
- Faltas para assistência a filho.

Proteção de dados pessoais

- Encarregado da proteção de dados;
- Responsabilidades no tratamento de dados pessoais.

ÁREAS AVALIADAS NAS PROVAS DE CONHECIMENTOS

Intérprete de Língua Gestual Portuguesa

- Técnicas de Interpretação
- Ética e Deontologia Profissional
- Preparação Prévia de Conteúdos
- Estrutura e Especificidades Linguísticas
- Mediação Comunicacional em Contexto Escolar
- Variantes Regionais
- Interpretação em Contextos Institucionais
- Apoio à Participação em Atividades Curriculares
- Colaboração com Equipas Multidisciplinares
- Detecção de Erros
- Datilologia
- Elaboração de Registos Técnicos

Nutricionista

- Avaliação e Diagnóstico Nutricional
- Planos Alimentares e Necessidades Específicas
- Planeamento e Validação de Ementas Escolares
- Nutrição Pediátrica e Juvenil
- Perturbações do Comportamento Alimentar
- Segurança e Qualidade Alimentar
- Obesidade e Intervenção Preventiva
- Alergias e Intolerâncias Alimentares
- Educação Alimentar e Literacia Nutricional
- Avaliação e Diagnóstico Nutricional
- Monitorização de Refeições Escolares
- Patologias Crónicas e Necessidades Específicas

Psicólogo/a

- Domínio de Instrumentos de Avaliação Psicológica
- Diagnóstico e Acompanhamento de Alunos
- Intervenção Psicopedagógica
- Promoção do Bem-Estar Socioemocional
- Prevenção de Comportamentos de Risco
- Orientação Escolar e Vocacional
- Apoio à Transição entre Ciclos
- Elaboração de Relatórios Psicológicos
- Colaboração com Docentes e Estratégias Pedagógicas
- Equipas Multidisciplinares e Educação Inclusiva
- Articulação com Serviços Externos
- Avaliação Emocional e Comportamental

Psicomotricista

- Avaliação e Diagnóstico do Desenvolvimento Psicomotor
- Identificação de Fatores Condicionantes do Desenvolvimento
- Conceção e Implementação de Programas de Intervenção
- Atividades de Reeducação Psicomotora
- Metodologias — Relaxação
- Promoção de Competências — Coordenação e Regulação
- Apoio à Adaptação de Estratégias Pedagógicas
- Orientação a Docentes e Famílias
- Elaboração de Relatórios Técnicos
- Trabalho Colaborativo em Equipas Multidisciplinares
- Avaliação de Programas de Intervenção Psicomotora
- Atividade Motora Adaptada e Inclusão

Técnico/a de Artes

- Formação e Dinamização Artística
- Conceção e Implementação de Projetos Interdisciplinares
- Promoção de Eventos Culturais — Exposições
- Inclusão e Coesão Através das Artes
- Estímulo à Criatividade e Participação Ativa
- Valorização dos Espaços Escolares
- Parcerias com Instituições Culturais e Agentes Locais
- Apoio a Atividades Curriculares de Educação Artística
- Metodologias de Educação Artística
- Produção de Relatórios e Avaliação de Atividades
- Avaliação em Educação Artística
- Gestão de Projetos Artísticos em Contexto Educativo

Técnico/a de Comunicação/Multimédia

- Literacia Mediática e Digital
- Projetos de Rádio e Podcast Escolar
- Design Gráfico e Comunicação Visual
- Produção de Vídeo e Conteúdos Audiovisuais
- Promoção da Segurança e Utilização Responsável das Tecnologias
- Gestão de Plataformas Digitais Escolares
- Jornal Escolar e Produção Editorial
- Projetos Interdisciplinares com Ferramentas Digitais
- Apoio à Organização e Divulgação de Eventos Escolares
- Articulação com Parceiros Externos
- Fotografia e Edição de Imagem
- Elaboração de Relatórios e Avaliação de Atividades

Técnico de Mediação Intercultural + Técnico de Animação + Mediação Cultural

- Diagnóstico de Necessidades em Contexto de Diversidade
- Acolhimento e Inclusão em Contexto de Diversidade
- Mediação e Gestão de Conflitos
- Relação Escola-Família em Contextos de Diversidade
- Educação Intercultural e Cidadania
- Prevenção da Exclusão e Desvinculação Escolar
- Planeamento e Avaliação de Projetos
- Trabalho em Rede e Articulação Institucional
- Ética e Limites da Intervenção em Contexto Intercultural
- Mediação Intercultural – Prevenção do Abandono Escolar
- Animação Cultural – Animação Comunitária
- Mediação Cultural – Diálogo Intercultural

Técnico/a de Serviço Social + Técnico/a de Educação Social + Técnico/a de

Intervenção Local + Técnico/a de Orientação, Reconhecimento e Validação de Competências

- Diagnóstico Social e Educativo
- Prevenção do Abandono Escolar
- Proteção de Crianças
- Trabalho em Equipa Multidisciplinar
- Apoio à Parentalidade e Mediação Escola-Família
- Monitorização e Avaliação de Projetos
- Promoção da Igualdade de Oportunidades e Inclusão
- Ética Profissional e Confidencialidade
- Elaboração de Relatório Social
- Promoção de Competências Sociais e Cívicas
- Redes de Apoio ao Sucesso Escolar
- Sistema Nacional de Qualificações

Técnico/a de Sistemas e Tecnologias de Informação

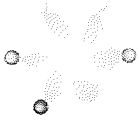
- Redes Informáticas — Endereçamento e Protocolos
- Administração de Sistemas — Active Directory
- Hardware — Diagnóstico e Manutenção
- Segurança da Informação e Proteção de Dados
- Gestão de Contas e Permissões de Acesso
- Monitorização de Sistemas e Redes
- Implementação de Políticas de Segurança
- Diagnóstico e Resolução de Incidentes — Helpdesk
- Plataformas e Soluções Tecnológicas Educativas
- Apoio Técnico a Utilizadores — Formação Interna
- Proteção de Dados — RGPD em Contexto Escolar
- Modernização Tecnológica e Transição Digital

Terapeuta da Fala

- Avaliação do Desenvolvimento da Comunicação e Linguagem
- Identificação de Perturbações – Comunicação Oral
- Identificação de Perturbações — Linguagem Escrita
- Intervenção Terapêutica Individual e em Grupo
- Sistemas Aumentativos e Alternativos de Comunicação
- Promoção de Competências Comunicativas
- Orientação a Docentes e Famílias
- Elaboração de Relatórios Técnicos
- Colaboração Multidisciplinar
- Desenvolvimento de Programas Terapêuticos Individualizados
- Avaliação da Voz
- Apoio a Alunos com Necessidades Específicas de Comunicação

Terapeuta Ocupacional

- Avaliação da Funcionalidade nas Atividades Escolares
- Identificação de Limitações Funcionais e Fatores Contextuais
- Planeamento e Implementação de Programas de Intervenção
- Treino de Atividades da Vida Diária
- Promoção da Autonomia em Tarefas Escolares
- Produtos de Apoio e Tecnologias Assistivas
- Adaptação de Mobiliário Escolar e Condições Ambientais
- Orientação a Docentes, Assistentes Operacionais e Famílias
- Ergonomia em Contexto Escolar
- Elaboração de Relatórios Técnicos
- Articulação com Técnicos Especializados
- Intervenção em Contexto Escolar — Modelo de Prática



Direcao AESJT <direcao@aesjt.pt>

FW: Procedimento Concursal de Técnicos Superiores

1 mensagem

Direção-Escolas de São João da Talha, Loures <direcao@aesjt.edu.gov.pt>
Para: "direcao@aesjt.pt" <direcao@aesjt.pt>

26 de maio de 2026 às 13:55

De: Noreply (AGSE)**Enviado:** 26 de maio de 2026 13:53:47 (UTC+00:00) Dublin, Edimburgo, Lisboa, Londres**Para:** Noreply (AGSE)**Assunto:** Procedimento Concursal de Técnicos Superiores

Cara(o) Diretor(a)

Boa tarde!

No âmbito dos procedimentos concursais para o preenchimento das vagas de Técnico Superior foi suscitada a dúvida sobre se *“os detentores de licenciatura pré-bolonha ficarão com as mesmas pontuações que os detentores do mesmo grau académico, mas pós-bolonha”*.

Ora, a implementação do regime jurídico decorrente do Processo de Bolonha não estabeleceu qualquer diferenciação entre graus académicos apenas pelo facto de terem sido obtidos antes, ou depois, desse Processo de Bolonha.

Com efeito, os graus de **licenciado**, mestre e, também de doutor, detêm, nomeadamente para efeitos de recrutamento de um técnico superior no âmbito de um procedimento concursal, **a validade correspondente a essa tipologia de grau**, independentemente do momento em que foram obtidos.

Nesse pressuposto, e sem prejuízo da liberdade e autonomia que assiste ao júri do procedimento concursal em causa, afigura-se, *s.m.o.*, que a pontuação a atribuir aos detentores de licenciatura será a mesma quer essa licenciatura tenha sido obtida pré-Bolonha ou pós-Bolonha, porquanto ambas as licenciaturas são equivalentes, não cabendo ao júri estabelecer tal distinção.

Um abraço,

O Presidente do Conselho Diretivo
Raúl Capaz Coelho



Psicólogo

- American Psychiatric Association. (2022). Diagnostic and statistical manual of mental disorders (5th ed.). American Psychiatric Association
- American Psychological Association, APA Task Force on Psychological Assessment and Evaluation Guidelines. (2020). *APA guidelines for psychological assessment and evaluation*. American Psychological Association.
- Assembleia da República. (1999). Lei n.º 147/99, de 1 de setembro: Lei de proteção de crianças e jovens em perigo. Diário da República
- Centers for Disease Control and Prevention. (2024). ADHD in the classroom: Helping children succeed in school.
- Collaborative for Academic, Social, and Emotional Learning. (n.d.). What is the CASEL framework? Retirado a 14 maio de 2026 de <https://casel.org/fundamentals-of-sel/what-is-the-casel-framework/>
- Flanagan, D. P., & Alfonso, V. C. (2017). *Essentials of WISC-V Assessment*. Wiley
- National Association of School Psychologists. (2020). *The professional standards of the National Association of School Psychologists*
- Ordem dos Psicólogos Portugueses. (2024). *Código deontológico da Ordem dos Psicólogos Portugueses*.
- Pereira, F. (Coord.), Crespo, A., Trindade, A. R., Cosme, A., Croca, F., Breia, G., Franco, G., Azevedo, H., Fonseca, H., Micaelo, M., Reis, M. J., Saragoça, M. J., Carvalho, M., & Fernandes, R. (2018). *Para uma educação inclusiva: Manual de apoio à prática*. Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação.
- Presidência do Conselho de Ministros. (2018). Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho. Diário da República.
- Rounds, J., Hoff, K., & Lewis, P. (2021). ONET® Interest Profiler manual*. National Center for O*NET Development. https://www.onetcenter.org/reports/IP_Manual.html
- Wang, Y., Li, D., Li, J., & Bai, S. (2025). Exploring the relationship between self-efficacy, social support, academic anxiety, and academic outcomes: a meta-analysis structural equation modeling approach. *Frontiers in psychology*, 16, 1714845.
- World Health Organization & United Nations Office on Drugs and Crime. (2018). *International standards for drug use prevention* (2nd ed.). World Health Organization. <https://www.who.int/publications/i/item/international-standards-for-drug-use-prevention-second-edition-2018>

Técnico de Artes

- CAST (2024). CAST Universal Design for Learning Guidelines version 3.0. Retirado a 14 de maio, 2026, de <https://udlguidelines.cast.org>.
- Direção-Geral da Educação. (n.d.). Aprendizagens essenciais - Ensino básico. Retirado a 14 de maio, 2016, de <https://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>.
- Eisner, E. W. (2002). *The arts and the creation of mind*. Yale University Press.
- Hetland, L., Winner, E., Veenema, S., & Sheridan, K. M. (2013). *Studio thinking 2: The real benefits of visual arts education* (2nd ed.). Teachers College Press.
- Hooper-Greenhill, E. (2007). *Museums and education: Purpose, pedagogy, performance*. Routledge.
- Larmer, J., Mergendoller, J., & Boss, S. (2015). *Setting the standard for project based learning*. ASCD.
- Martins, G. d'O. (Coord.), Gomes, C. A. S., Brocardo, J. M. L., Pedroso, J. V., Carrillo, J. L. A., Silva, L. M. U., Encarnação, M. M. G. A., Horta, M. J. V. C., Calçada, M. T. C. S., Nery, R. F. V., & Rodrigues, S. M. C. V. (2017). *Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória*. Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação.
- Pereira, F. (Coord.), Crespo, A., Trindade, A. R., Cosme, A., Croca, F., Breia, G., Franco, G., Azevedo, H., Fonseca, H., Micaelo, M., Reis, M. J., Saragoça, M. J., Carvalho, M., & Fernandes, R. (2018). *Para uma educação inclusiva: Manual de apoio à prática*. Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação.
- Plano Nacional das Artes. (2019). *Plano Nacional das Artes: Uma estratégia, um manifesto 2019–2024*. Ministério da Cultura/Ministério da Educação.
- UNESCO. (2024). *UNESCO framework for culture and arts education*. UNESCO.
- Winner, E., Davidson, L., & Scripp, L. (1992). *Arts PROPEL: A handbook for visual arts*. Harvard Project Zero.